

1 講座から受講可能な公開講座

全 8 回 (16 講座)

木金 (夜間) or 土曜日

デッサン補強

観察の三つの要素である「形」「明暗」「固有色」を回ごとにピックアップし取り組みます。
単体モチーフを長い時間かけて描き、鉛筆デッサンの基本的な要素の理解と技術力を養います。

※木金と土の内容は同じです。どちらか1講座を選んでください。

課題テーマ	木金 17:30 ~ 20:30		土 14:00 ~ 20:30 (休憩 17:00 ~ 17:30)
第 1 回 「観察と表現」	5/10(木)	5/11(金)	5/12(土)
第 2 回 「形①」	5/17(木)	5/18(金)	5/19(土)
第 3 回 「形②」	5/24(木)	5/25(金)	5/26(土)
第 4 回 「明暗①」	6/7(木)	6/8(金)	6/9(土)
第 5 回 「明暗②」	6/14(木)	6/15(金)	6/16(土)
第 6 回 「 <small>こゆうしょく</small> 固有色①」	6/21(木)	6/22(金)	6/23(土)
第 7 回 「 <small>こゆうしょく</small> 固有色②」	7/5(木)	7/6(金)	7/7(土)
第 8 回 「精密描写」	7/12(木)	7/13(金)	7/14(土)

対象

鉛筆デッサンの基礎を
じっくりと学びたい
受験生 (高卒生、高3生)

場所・定員

京都駅前七条校 (本部) …24名
京都 北大路駅前校 …24名
滋賀本部 彦根駅前校 …16名

時間

木金 17:30 ~ 20:30
土 14:00 ~ 20:30
(休憩 17:00 ~ 17:30)



回ごとに異なった
テーマの課題を
行います。

※モチーフは実際の課題で使用するものとは異なる場合があります。

<2018年度合格者の例>

2017年に高校を卒業してから、1年間で確実に実力を高めていったYさん。
デッサン補強でデッサンの基礎力を強化。
その後も着実に力をつけ、見事志望大学に合格しました。

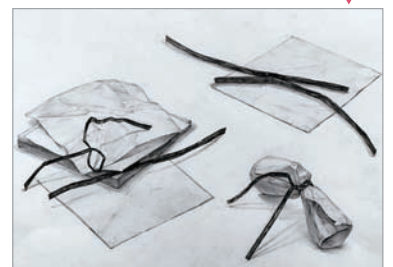


2017-18 デッサン補強講座にて制作

基礎力を
しっかり
補強

2018年度入試

京都市立芸術大学 美術科合格!!



2017-18 直前 京芸模試

2018-19 デッサン補強

日程

- ①5/10(木)11(金) or 5/12(土) ④6/7(木)8(金) or 6/9(土) ⑦7/5(木)6(金) or 7/7(土)
 ②5/17(木)18(金) or 5/19(土) ⑤6/14(木)15(金) or 6/16(土) ⑧7/12(木)13(金) or 7/14(土)
 ③5/24(木)25(金) or 5/26(土) ⑥6/21(木)22(金) or 6/23(土)
 [いずれも木金 17:30~20:30、土 14:00~20:30(休憩 17:00~17:30)]

場所/定員

京都駅前七条校(本部) (JR京都駅、京阪七条駅から徒歩5分) / 定員 24名
 京都 北大路駅前校(地下鉄北大路駅から徒歩1分) / 定員 24名
 滋賀本部 彦根駅前校(JR彦根駅から徒歩3分) / 定員 16名
 ※ どの教室でも同課題を行います。お近くの教室にて受講してください。



教室案内ご覧になるには
 右のQRコードを
 読み取ってください。

対象

鉛筆デッサンの基礎をじっくりと学びたい受験生(高卒生、高3生)

持ち物

カルトン/目玉クリップ2個/鉛筆/消しゴム/ねり消しゴム/カッターナイフ/羽ぼうき(製図ブラシ)
 ※ モチーフは各教室にてご用意いたします。
 ※ 画用紙、モチーフの一部は受講当日、教室にて購入していただけます。(合計400円程度)

受講料

5,600円(税抜)/回
 5,200円(税抜)/回(京都アートスクール 受験I科、受験III科、NET受験生 料金)
 3,900円(税抜)/回(京都アートスクール STコース、SPコース生 料金)
 ※ 1講座からでも、まとめてでも受講することができます。 ※ 申込期限は、各講座1週間前までとさせていただきます。
 ※ 一旦納入された受講料は、返還できませんのでご了承ください。 ※ 申込確認後、受講料振込用紙をお送りいたします。
 ※ 1週間を過ぎても受講料がお手元に届かない場合は、お手数ですが事務局までご連絡をお願いします。
 ※ 通学生の通常授業からの振替受講や、NET生の無料スクーリングからの振替受講はできません。

注意事項

- ① 制作用紙や一部モチーフは教室にてご購入いただけます。なお、教材費は、受講料とは別に実費負担となります。
- ② 遅刻・欠席される場合は必ず事務局もしくは講師まで事前にご連絡ください。
- ③ 学校行事、個人の都合により欠席した場合、振替受講は原則できません。
 ただし、以下の場合は受付いたします。
 ・1講座単位での変更(変更対象の1週間前までにお申し出ください)
 ④「受講料の振込期日後(※1)」または「受講初日の10日前以降(※2)」はいかなる場合も、お支払いの有無にかかわらずキャンセルをお受けすることはできませんのでご了承ください。
 ※1例)振込期日が4/23(月)の場合、4/24(火)からはお支払いの有無にかかわらずキャンセルをお受けできません。
 ※2例)受講初日が5/12(土)の場合、5/2(水)からはお支払いの有無にかかわらずキャンセルをお受けできません。

授業内容

2019年度入試を受験するあなたのための公開講座です。主に単体モチーフを長時間描きながら学んでいく授業となります。
 鉛筆デッサンの基本的な要素の理解と、技術力を養うことを目的としています。
 もちろん、まったくの初心者でも大丈夫。鉛筆の削り方から教えます。

申込方法

教室での直接提出/郵送/FAX(申込用紙にご記入の上送信してください)/HPの申込フォームのいずれかでお申し込みください。

ask 京都アートスクール
 art school of kyoto
 URL <http://www.artschool.co.jp/> FAX 075-495-0590

ご連絡やお問い合わせは、事務局まで。
01208-01209
 [受付時間]月~日 9:00~18:00
 ※授業開講中の緊急連絡は075-495-0570までご連絡ください。
 事務局 〒603-8142 京都市北区小山上総町25

2018-19 デッサン補強 申込用紙 ※太枠内のみご記入ください。

受取日	受取人	一般料金 ask 受験生 STSP 生	確認	原簿
-----	-----	---------------------	----	----

顔写真 4.0×3.0cm 正面脱帽 <small>※本年度すでに京都アートスクール申込書、入学願書等で貼付済みの生徒のみ、顔写真添付する必要はありません</small>	ふりがな	<input type="radio"/> 男 <input type="radio"/> 女	電話番号	自宅)
	氏名		携帯)	
	住所	〒		
	メールアドレス	できるだけ常時確認できるメールアドレスを正確にご記入ください。 @		
通学校 (出身校)	立	高等学校	年生(既卒生:	年3月卒業)
ふりがな				
保護者氏名 (自筆または捺印)	(印)	緊急連絡先) 電話番号)		

■ 受講する日程と教室を選び、□内に○をしてください。

- | | | |
|--|---|---|
| <input type="checkbox"/> ①5/10(木)11(金) or 5/12(土)
(テーマ:観察と表現) | <input type="checkbox"/> ④6/7(木)8(金) or 6/9(土)
(テーマ:明暗①) | <input type="checkbox"/> ⑦7/5(木)6(金) or 7/7(土)
(テーマ:固有色②) |
| <input type="checkbox"/> ②5/17(木)18(金) or 5/19(土)
(テーマ:形①) | <input type="checkbox"/> ⑤6/14(木)15(金) or 6/16(土)
(テーマ:明暗②) | <input type="checkbox"/> ⑧7/12(木)13(金) or 7/14(土)
(テーマ:精密描写) |
| <input type="checkbox"/> ③5/24(木)25(金) or 5/26(土)
(テーマ:形②) | <input type="checkbox"/> ⑥6/21(木)22(金) or 6/23(土)
(テーマ:固有色①) | |
- 京都駅前七条校(本部)
 京都 北大路駅前校
 滋賀本部 彦根駅前校