

2024-25 後期公開講座

秋の特講

実を結ぶとき。

国公立大志望者、関東私大志望の受験生へ

秋は「併願先の関西私立芸大の実技型試験の直前」であり、「第二志望の国公立大学」や「関東私大」の一般選抜対策にじっくりと取り組める時期でもあります。

冬は大学入学共通テスト直前です。また、大学入学共通テスト後は第一志望の対策の仕上げの時期となります。

3月までのスケジュールを考えると、秋にいかに時間を有効に使うかが合格の決め手となります。

関西私立芸大志望の受験生へ

秋は「体験授業型の試験真っ只中」であると同時に、「11月の実技型の試験直前」でもあります。

集中力が高まるこの時期、実技の力は飛躍的に伸びます。各大学の実戦課題を制作し、合格を勝ち取りましょう。

11月の実技型の試験は、他大学を併願する受験生も多数受験し難易度が高まります。慌てて準備をすることにならないように、実技型の対策に早くから取り組みましょう。

対策スケジュールを立てよう！

秋以降のおおまかな入試スケジュール



▼「教室」でできること	▼「オンライン」でできること
京芸特講 ・京都市立芸術大学の描写／色彩／立体の対策	京芸特講 ・京都市立芸術大学の描写／色彩／立体の対策
体験授業型特講 ・関西私立芸大の体験授業型の対策	実戦対策特講 ・京都市立芸術大学 総合芸術学科の小論文の対策 ・関西私立芸大・関東私大・国公立大の面接型の対策
実戦対策特講 ・関西私立芸大の実技型の対策 ・関東私大の総合型選抜や、学校推薦型選抜の対策 ・関東私大の一般選抜の対策 ・国公立大の総合型選抜や、学校推薦型選抜の対策 ・国公立大の一般選抜の対策	

京芸特講

対象 京都市立芸術大学志望の受験生

内容

京都市立芸術大学の試験科目である描写、色彩、立体、それぞれにおける制作のポイントを細かく分類しひとつひとつ学んでいくことで、確実な得点を身につけます。

日程

9/8(日)～12/14(土) 全13講座

火・水	17:30～20:30	七条	北大路	彦根	
木・金	17:30～20:30	七条	北大路	彦根	
土	13:30～20:00	オンライン	七条	北大路	彦根
日	10:00～17:00	オンライン	七条	北大路	
	13:30～20:00			彦根	



※色彩、立体は「火・水」と「木・金」と「土曜」に同じ内容で行います。いずれか1講座を選んでください。

例)9/10(火)11(水)の立体①と9/14(土)の立体①は同じ内容です。

体験授業型特講

対象 関西私立芸大志望の受験生

内容

体験授業型の試験の対策講座です。それぞれの志望大学、志望専攻にあわせて個別カリキュラムを組み、対策を行います。

日程

9/7(土)～10/12(土)

火・水	17:30～20:30	七条	北大路	彦根
木・金	17:30～20:30	七条	北大路	彦根
土	13:30～20:00	七条	北大路	彦根
日	10:00～17:00	七条	北大路	
	13:30～20:00			彦根



実戦対策特講

対象 国公立大志望の受験生・私立芸大志望の受験生

内容

実技型の試験や面接型試験、小論文の対策講座です。それぞれの志望大学、志望専攻にあわせて個別カリキュラムを組み、対策を行います。オンラインでは、自己推薦書やポートフォリオ、個人情報ファイル制作のための指導や、小論文指導、面接トレーニングを受講することができます。

日程

9/7(土)～12/15(日)

火・水	17:30～20:30	七条	北大路	彦根	
木・金	17:30～20:30	七条	北大路	彦根	
土	13:30～20:00	オンライン	七条	北大路	彦根
日	10:00～17:00	オンライン	七条	北大路	
	13:30～20:00			彦根	

※オンラインでの受講の際は、上記の時間内で45分のマンツーマン指導のみとなります。



関西私立芸大 実戦実技模試

日程 10/14(月・祝) 13:30~20:00 会場 七条 70名 彦根 16名

以下の一覧より受験する試験科目を選択し、申込書にご記入の上お申し込みください。

大学名	試験科目	対象	料金円(税込み)
京都精華大学	鉛筆デッサン_180分	芸術学部・デザイン学部・マンガ学部	7,700
京都芸術大学	鉛筆デッサン(静物)_180分	全コース	
	鉛筆デッサン(手)_180分		
嵯峨美術大学	鉛筆デッサン_180分	全学科(総合型選抜Ⅲ期)	
	鉛筆デッサン_240分	全学科(スカラシップ選抜)	
嵯峨美術短期大学	鉛筆デッサン_180分	全分野(総合型選抜Ⅲ期)	
	鉛筆デッサン_240分	全分野(スカラシップ選抜)	
成安造形大学	鉛筆デッサン_270分	全領域(総合選抜入学試験(4期) 特待生<実技方式>)	
大阪芸術大学	デッサン_240分	美術学科	
	鉛筆精密描写_150分	デザイン学科	
	鉛筆精密描写_240分	工芸学科	

- 内容** 秋の関西私立芸大実戦実技模試は、私大第一志望の方や、私大を併願する国公立大志望の方のための模試です。
- 試験科目が2種類以上ある場合は、1つ選び申し込みしてください。
 - 試験時間は受験する大学の規定に準じます。講評は試験終了後、1時間程度行われます。
 - 講評後、20:00まで手直し制作をすることが可能です。

オンライン授業について

オンライン授業を受講する際はインターネットに接続できるパソコン、スマートフォン、タブレットが必要です。授業では講師と直接会話をします。Zoomで会話ができるパソコン等をご用意ください。また、通信量が多くなることが予想されます。ご自宅がWi-Fi環境かを確認してください。授業に参加する際はデータ通信制限にならないようにしましょう。

◆無料アプリ「Zoom」を使用します。

Zoomアカウントを登録せずに利用することが可能です。スマホ、タブレットでZoomを利用される方は事前にアプリのインストールをお願いします。

京芸特講のオンライン授業

事前準備

ご自宅で制作いただきますので、画材やモチーフ類は各自でご準備をお願いします。準備物の詳細はHPから確認できます。

受講当日

「導入」から「講評」までリアルタイムで配信される教室の授業と一緒に取り組みます。

※授業開始時に間に合わなかった場合、録画された導入を遅れて視聴することができます。

※オンライン授業を欠席した場合、録画された授業(導入や講評)を後日視聴することができます。

実戦対策特講のオンライン授業

◆授業当日までに『受講オリエンテーション』を実施します。

オリエンテーションで志望校の確認と対策内容についての相談、受講期間中のマンツーマン指導の時間の設定を行います。その後、担当講師が個別カリキュラムを作成します。個別カリキュラムは、受講期間中の変更も可能です。

事前準備

『受講オリエンテーション』後に作成される個別カリキュラムを確認してください。

受講当日

個別カリキュラムに記載の時間に指定のZoomミーティングルームにご入室ください。

※開始時刻に間に合わなかった場合、遅れて受講することはできませんが、予め決定したスケジュールの終了時刻から延長することはできません。

2024-25 京都アートスクール

秋の特講 申込書／実技模試 申込書

※太枠の中のみご記入ください。

フリガナ				顔写真 4.0×3.0cm 正面脱帽
氏名				※本年度すでに 京都アートスクール申込書、 入学願書等で貼付済みの生徒のみ、 顔写真貼付する必要はありません。
現住所	〒	—		
連絡先	自宅電話 () —		西暦	年
	携帯電話 () —		生年月日	月 日生
メールアドレス	できるだけ常時確認できるメールアドレスを正確にご記入ください。			
	@			
<input checked="" type="checkbox"/> チェックしてください。 <input type="checkbox"/> 社会人 <input type="checkbox"/> 大学生 <input type="checkbox"/> 高卒生 <input type="checkbox"/> 高校生				
通学校(出身校)	立	高等学校・大学		
学年	2024年度現在	年生／	※既卒生の場合：	年3月卒業
授業内で制作された作品は、氏名を明記せずに京都アートスクールの授業で参考資料として使用、またウェブサイトやSNS、YouTube、説明会での展示、パンフレットなどの印刷物に掲載することがあります。作品の使用を望まれない場合はチェックしてください。 <input type="checkbox"/>				
志望校	1	大学		
		学科	コース・専攻	
	2	大学		
	学科	コース・専攻		
3	大学			
	学科	コース・専攻		
フリガナ				電話番号 () —
保護者等氏名(自筆)				緊急連絡先 () —
現住所	〒	—		
秋の特講パンフレット裏表紙「注意事項」の内容を確認しました。保護者等氏名(自筆) ()				

スタッフ記入欄 スキャン済 [/ ()] (担当者:)

受取日	/ ()	受取人	
確認(〒)		確認(W)	原簿
教室	七条 北大路	彦根	オンライン
対象	一般料金 ask受験生 STSP生		
私大模試	10/14(月・祝)		
受講開始	/ ()		
受講数	講座		
<input type="checkbox"/> 追加申込			

申込内容は裏面へ→

↓ 9月~12月の中で、受験予定の大学と試験日程をすべて記載してください。

講座・実技模試 申込方法

- 事務局へ郵送(〒603-8142 京都市北区小山北上総町25)
 - 各教室での直接提出
 - 事務局へのFAX送信(075-495-0590)
 - 京都アートスクールHPの申込フォーム
- ※京都アートスクールHPの申込フォームからお申し込み可能です。上記いずれかの方法でお申し込みください。

※①~③ 本申込書に必要事項を記入の上ご提出ください。
 ※ FAX送信される際は、必ず両面とも送信してください。
 ※ FAX送信される場合、顔写真を必ずLINEやメールで送信してください。
 (webmaster@artschool.co.jp)



公式LINE

キリトリ

→必要事項を記入の上、切り取ってご提出ください。

キリトリ

秋の特講／実技模試 申込書(裏面)

氏名

① 下記カレンダーの受講する講座に○をつけてください。

合計 講座 「合計講座数」をご記入ください。

② 「関西私立芸大 実戦実技模試」にお申し込みの方は、□に✓を入れてください。

10/14(月・祝) 受験大学 試験科目 七条 彦根

日付	七条			北大路			彦根			オンライン	
	京芸特講	体験授業型特講	実戦対策特講	京芸特講	体験授業型特講	実戦対策特講	京芸特講	体験授業型特講	実戦対策特講	京芸特講	実戦対策特講
9/7土		A	1		A	1		A	1		
8日	描写①	B	2	描写①	B	2	描写①	B	2	描写①	2
10火+11水	立体①	C	3								
12木+13金		D	4	立体①	D	4	立体①	D	4		
14土	立体①	E	5	立体①	E	5	立体①	E	5	立体①	5
15日	描写②	F	6	描写②	F	6	描写②	F	6	描写②	6
17火+18水	色彩①	G	7								
19木+20金		H	8	色彩①	H	8	色彩①	H	8		
21土	色彩①	I	9	色彩①	I	9	色彩①	I	9	色彩①	9
22日		J	10		J	10		J	10		10
24火+25水	立体②	K	11								
26木+27金		L	12	立体②	L	12	立体②	L	12		
28土	立体②	M	13	立体②	M	13	立体②	M	13	立体②	13
29日	描写③	N	14	描写③	N	14	描写③	N	14	描写③	14
10/1火+2水	色彩②	O	15								
3木+4金		P	16	色彩②	P	16	色彩②	P	16		
5土	色彩②	Q	17	色彩②	Q	17	色彩②	Q	17	色彩②	17
6日		R	18		R	18		R	18		18
8火+9水	立体③	S	19								
10木+11金		T	20	立体③	T	20	立体③	T	20		
12土	立体③	U	21	立体③	U	21	立体③	U	21	立体③	21
13日			22			22			22		22
10/14月・祝	関西私立芸大 実戦実技模試(七条・彦根)										
15火+16水			23								
17木+18金			24			24			24		
19土			25			25			25		25
20日			26			26			26		26
22火+23水			27								
24木+25金			28			28			28		
26土			29			29			29		29
27日			30			30			30		30
29火+30水			31								
31木+11/1金			32			32			32		
2土			33			33			33		33
3日			34			34			34		34
5火+6水			35								
7木+8金			36			36			36		
9土			37			37			37		37
10日			38			38			38		38
12火+13水			39								
14木+15金			40			40			40		
16土			41			41			41		41
17日			42			42			42		42
19火+20水	色彩③		43								
21木+22金		44	色彩③	44	色彩③	44			44		
23土	色彩③		45	色彩③		45	色彩③		45	色彩③	45
24日			46			46			46		46
26火+27水	立体④		47								
28木+29金		48	立体④	48	立体④	48			48		
30土	立体④		49	立体④		49	立体④		49	立体④	49
12/1日			50			50			50		50
3火+4水	色彩④		51								
5木+6金		52	色彩④	52	色彩④	52			52		
7土	色彩④		53	色彩④		53	色彩④		53	色彩④	53
8日	描写④		54	描写④		54	描写④		54	描写④	54
10火+11水	立体⑤		55								
12木+13金		56	立体⑤	56	立体⑤	56			56		
14土	立体⑤		57	立体⑤		57	立体⑤		57	立体⑤	57
15日			58			58			58		58

キリトリ

← 必要事項を記入の上、切り取ってご提出ください。

キリトリ

大学入試スケジュール

※ 大学名は以下の通り略称で記載させていただいています。

- ・京都精華大学 → 精華
- ・京都芸術大学 → 京芸
- ・嵯峨美術大学 → 嵯峨
- ・嵯峨美術短期大学 → 嵯短
- ・京都美術工芸大学 → 京美
- ・成安造形大学 → 成安
- ・大阪芸術大学 → 大芸
- ・武蔵野美術大学 → ムサ
- ・多摩美術大学 → タマ
- ・愛知県立芸術大学 → 愛知

9月	9/7(土) 成安	総合選抜入試(1期)〈体験授業方式〉(結果:9/20(金))
	9/8(日) 成安	総合選抜入試(1期) 特待生〈面接方式〉(結果:9/20(金))
	9/8(日) 京美	総合型選抜 I期A日程(オープンキャンパス参加型)(結果:9/12(木))
	9/13(金) 瓜芸	体験授業型入試 I期 A日程(結果9/24(火))
	9/14(土) 瓜芸	体験授業型入試 I期 B日程(結果9/24(火))
	9/15(日) 瓜芸	体験授業型入試 I期 C日程(結果9/24(火))
	9/16(月・祝) 瓜芸	体験授業型入試 I期 予備日
	9/14(土) 嵯峨	総合型選抜 I期〈体験授業型〉(結果9/20(金))
	9/15(日) 嵯峨	総合型選抜 I期〈体験授業型〉(結果9/20(金))
	9/15(日) 16(月・祝) 大芸	総合型選抜入学試験(1期)(結果9/20(金))
10月	9/15(日) 16(月・祝) 精華	総合型選抜 I期(結果9/26(木))
	9/29(日) 京美	総合型選抜 I期B日程(オープンキャンパス参加型)(結果:10/3(木))
	10/5(土) 成安	総合選抜入試(2期)〈体験授業方式〉(結果:10/9(水))
	10/5(土) 嵯峨	総合型選抜 II期〈面接型〉(結果10/18(金))
	10/6(日) 嵯峨	総合型選抜 II期〈面接型〉(結果10/18(金))
	10/12(土) 京美	総合型選抜 II期(学力・実技型)(結果:11/1(金))
	10/12(土) 瓜芸	体験授業型入試 II期 A日程(結果10/18(金))
	10/13(日) 瓜芸	体験授業型入試 II期 B日程(結果10/18(金))
	10/13(日) 精華	総合型選抜 2期(結果10/18(金))
	10/13(日) 14(月・祝) 大芸	総合型選抜入学試験(2期)(結果10/17(木))
11月	11/2(土) 嵯峨	総合型選抜 III期〈実技型〉(結果:11/18(月))
	11/3(日) 嵯峨	スカラシップ(特別奨学生)選抜 前期(結果:11/18(月))
	11/2(土) 嵯峨	総合型選抜 III期〈実技型〉(結果:11/18(月))
	11/3(日) 嵯峨	スカラシップ(特別奨学生)選抜 前期(結果:11/18(月))
	11/2(土) 3(日) ムサ	総合型選抜[前期](結果:11/12(火))
	11/9(土) 京美	学校推薦型選抜 公募推薦(結果:12/2(月))
	11/9(土) 10(日) 大芸	一般選抜入学試験(1期)【専門試験方式】(結果12/1(日))
	11/10(日) 成安	総合選抜入試(3期)〈面接方式〉(結果:11/12(火))
	11/16(土) 成安	総合選抜入試(4期) 特待生〈実技方式〉(結果:11/20(水))
	11/16(土) 京美	総合型選抜 III期(プレゼンテーション型)(結果:11/21(木))
11/16(土) 精華	学校推薦型選抜(公募制)面接型(結果:12/2(月))	
11/17(日) 精華	学校推薦型選抜(公募制)学力型・小論文型・実技型(結果:12/2(月))	
11/22(金) 瓜芸	科目選択型入試 I期(結果12/2(月))	
11/23(土・祝) 瓜芸	面接型入試 I期(結果12/2(月))	
11/23(土・祝) 24(日) タマ	総合型選抜・学校推薦型選抜(結果:11/28(木))	
11/23(土・祝) 24(日) 愛知	総合型選抜	
11/30(土) 成安	総合選抜入試(5期)〈面接方式〉(結果:12/4(水))	
12月	12/14(土) 京美	総合型選抜 IV期(面接型)(結果:12/19(木))
	12/14(土) 15(日) 22(日) ムサ	総合型選抜[後期](結果:12/26(木))

何をどれくらい

受講すればいいんだろう……

Zoom受験相談【無料】

校外生の方も、面談を行い受講数を決定することができます。



秋の受験対策アドバイス

時間の有効利用が合格へのカギ

ひとりひとりに合った対策ができる。

それぞれの志望大学や、状況にあわせて自由に講座を選ぶことができます。講座を組み合わせることで、自分にあった対策スケジュールを立てましょう。

1講座から申し込むことができます。

1講座から申し込むことができます。まとめて受講する場合はパンフレット裏表紙の表をご確認ください。

12月16日(月)より冬期講習スタート!

志望校や状況に合わせて、講座を組み合わせながら、申込書のカレンダーを使って対策スケジュールを立てましょう。

申込者必読 注意事項

- 1 制作用紙や一部モチーフは教室にてご購入いただけます。
なお、教材費は、受講料とは別に実費負担となります。
オンライン授業の場合はご自身でご準備していただけます。
- 2 遅刻・欠席される場合は、必ず事務局もしくは講師まで事前にご連絡ください。
- 3 学校行事、個人のご都合等により欠席した場合、振替受講は原則できません。ただし、以下の場合は受付いたします。
・1講座単位での変更
(変更される講座の開始1週間前までにお申し出ください)
- 4 教室受講で申し込んでいた講座を欠席し、オンライン授業に変更する場合は前日までに必ず申し出てください。
- 5 ご提出いただいた作品は、氏名を明記せずに京都アートスクールのウェブサイトやSNS、YouTube、説明会での展示、パンフレットなどの印刷物に掲載することがあります。また、授業で参考資料として使用することがあります。
- 6 模試当日の制作用紙、モチーフなどは全て当校でご用意いたしますが、各自の受験科目に応じた「必要となる用具・画材」を忘れないようにご注意ください。(カルトン以外の用具・画材の貸出は行いません)
- 7 「受講料の振込期日後(※1)」、または「受講初日の10日前以降(※2)」はいかなる場合も、お支払いの有無にかかわらずキャンセルをお受けできませんのでご了承ください。

※1 例) 振込期日が9/5(木)の場合、 9/6(金)からお支払いの有無にかかわらずキャンセルをお受けできません。	※2 例) 受講初日が9/7(土)の場合、 8/28(水)からお支払いの有無にかかわらずキャンセルをお受けできません。
------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------
- 8 一旦納入いただきました受講料は、理由を問わず返還いたしかねますのでご了承ください。

申込方法

教室での直接提出／郵送／FAX(申込書にご記入の上ご送信下さい)／HPの申込フォームのいずれかでお申し込みください。

- ※1講座からでも、まとめてでも受講することができます。
- ※申込期限は、各講座1週間前までとさせていただきます。
- ※申込確認後、受講料振込用紙をお送りいたします。
- ※受講日の1週間前になっても受講票が届かない場合は、お手数ですが事務局までご連絡をお願いします。
- ※通学生の通常授業からの振替受講や、ans生の無料スクーリングからの振替受講はできません。

申込フォームはこちら



受講料

6,160円(税込み)／1講座

5,720円(税込み)／1講座(京都アートスクール 大学受験コース生、大学受験ansコース生 料金)

4,290円(税込み)／1講座(京都アートスクール STコース、SPコース生 料金)

●まとめて講座の申込をされる方へ

6講座コース／円(税込み) 12講座コース／円(税込み) 18講座コース／円(税込み) 24講座コース／円(税込み)

受講料		36,960	73,700	110,000	145,200
京都アートスクール (校内生)	大学受験コース生 大学受験ansコース生 料金	34,100	68,200	102,300	136,400
	STコース SPコース 料金	23,100	44,000	60,500	77,000

▶受講する講座数は自由に決めることができます！

例) 大学受験コース生が、「8講座」申し込んだ場合。⇒ 6講座コース+2講座=34,100円+5,720円×2=45,540円

▶受講形式は【教室】と【オンライン】から選べます。

⇒オンライン授業についてはP.2またはHPをご確認ください。

